Nome da Banda	Aspecto musical							Aspecto Apresentacao							
	Afinacao	Harmonia	Ritmo	Melodia	somatorio	Penalidade	Total	Alinhamento/Cobertura	Performance	Marcha	Uniformidade	somatorio	Penalidade	Total	Total geral
EREF Compositor Antonio Maria	9,7	8	8,9	9,2	35,8		35,8	9,3	9,8	9,8	9,5	38,4		38,4	74,2
EREF Cacilda Almeida	9,2	8	9,2	8,5	34,9		34,9	9,1	10	9,7	9,6	38,4		38,4	73,3
E. M. Antonio Pereira de Andrade	9,8	8,5	9,2	9	36,5		36,5	9,6	9,8	9,7	9,9	39		39	75,5
EREM Santa Ana	10	9,5	10	9,1	38,6		38,6	9,2	10	9,8	10	39		39	77,6
Escola Estadual Alfredo Tenório	8	5	7	7	27		27	7,7	7,5	7	9,5	31,7		31,7	58,7

Nome da Banda	M0R												
	Organizacao	Garbo	Marcha	Conducao	Comando bastao	Dominio bastao	Comando Voz	Uniformidade	Conjunto	Saida	somatorio	Penalidade	Total
EREF Compositor Antonio Maria	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
EREF Cacilda Almeida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
E. M. Antonio Pereira de Andrade	10	9	10	10	9,5	9	9,5	9,9	9	9,5	95,4		95,4
EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
Escola Estadual Alfredo Tenório	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

Nome da Banda	Corpo Artistico												
	Garbo / marcha	Alinhamento	Bandeiras Dificuldade	Criatividade	Uniforme	Coreografia	Desenho Coreografico	Sincronismo dos movimentos	Dificuldade Tecnica	Desenvol / Release	somatorio	Penalidade	Total
EREF Compositor Antonio Maria	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
EREF Cacilda Almeida	18,7	18,6	14,5	16,9	19,1	15,9	15,5	17,4	16	18,8	171,4		171,4
E. M. Antonio Pereira de Andrade	19,8	19,7	19	19,7	20	19,6	19,9	19,7	19,2	20	196,6		196,6
EREM Santa Ana	19,5	19,8	18,4	19,3	19,8	18,8	19,2	18,8	19,1	20	192,7		192,7
Escola Estadual Alfredo Tenório	17	17,8	17,1	17	20	16,8	8,8	17,9	17,2	19	168,6		168,6

Nome da Banda	Baliza												
	Coreograifa	Movimentos Acrobaticos	Manuseio de Bastao	Garbo	Marcha	Comunicacao	uniforme	Harmonia dos Movimentos	Expressao Corporal	Elementos	somatorio	Penalidade	Total
EREF Compositor Antonio Maria	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
EREF Cacilda Almeida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
E. M. Antonio Pereira de Andrade	7	7	7	7	7	7	9,9	7	7	7	72,9		72,9
EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
Escola Estadual Alfredo Tenório	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

Nome da Banda	Baliza Trans												
	Coreograifa	Movimentos Acrobaticos	Manuseio de Bastao	Garbo	Marcha	Comunicacao	uniforme	Harmonia dos Movimentos	Expressao Corporal	Elementos	somatorio	Penalidade	Total
EREF Compositor Antonio Maria	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
EREF Cacilda Almeida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
E. M. Antonio Pereira de Andrade	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
EREM Santa Ana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
Escola Estadual Alfredo Tenório	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

Nome da Banda	Balizador

	Coreograifa	Movimentos Acrobaticos	Manuseio de Bastao	Garbo	Marcha	Comunicacao	uniforme	Harmonia dos Movimentos	Expressao Corporal	Elementos	somatorio	Penalidade	Total
EREF Compositor Antonio Maria	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
EREF Cacilda Almeida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
E. M. Antonio Pereira de Andrade	9,3	9,3	9,5	9,7	9,9	9,5	10	9,5	9,3	9	95		95
EREM Santa Ana	10	9,9	10	10	10	10	10	9,9	9,3	9,8	98,9		98,9
Escola Estadual Alfredo Tenório	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

Nome da Banda	Regente						
	Seguranca Dominio	Expressao Gestual	Lideranca	Indumentaria	somatorio	Penalidade	Total
EREF Compositor Antonio Maria	9	8	9,5	10	36,5		36,5
EREF Cacilda Almeida	8,5	8,9	9	10	36,4		36,4
E. M. Antonio Pereira de Andrade	9,9	9,8	10	10	39,7		39,7
EREM Santa Ana	9,9	9,9	10	10	39,8		39,8
Escola Estadual Alfredo Tenório	9	8	8	9	34		34

Nome da Banda	Pelotao Civico						
	Marcha	Garbo	Convencao	Uniforme	somatorio	Penalidade	Total
EREF Compositor Antonio Maria	9,8	9	9,9	8	36,7		36,7
EREF Cacilda Almeida	10	9,8	10	10	39,8		39,8
E. M. Antonio Pereira de Andrade	10	10	10	10	9,8		9,8
EREM Santa Ana	10	10	10	10	40		40
Escola Estadual Alfredo Tenório	0	0	0	0	0		0